

Sumario

El emigrante.....	1
Al compás de una muñeira.....	3
Toda una vida.....	4
Soy un truhán.....	5
Letra de canción de Maria De La O de Marife De Triana lyrics.....	6
Al partir un beso y una flor.....	7
Clavelitos.....	8
El relicario.....	9
Por el puente de Aranda.....	11
Romance de la loba parda.....	12
Contigo me siento feliz.....	13
Soy minero.....	14
La la la.....	15
Tatuaje.....	16
Pero sigo siendo el rey.....	17
Me gustas mucho.....	18
Volver.....	19
Volver (Liliana Fernández).....	21
Levántate morenita.....	22
¿Donde vas con mantón de Manila?.....	24
Suspiros de España.....	25
La Campanera.....	26

El emigrante

Tengo que hacer un rosario
Con tus dientes de marfil
Para que pueda besarlo
Cuando este lejos de ti
Sobre sus cuentas divinas
Hechas con margo y jazmin
Rezare pa que me ampare
Aquella que esta en "sai"

Adios mi espanya querida
Dentro de mi alma te llevo metia
Aunque soy un emigrante
Jamás en la vida yo podre olvidarte

Orquesta

Cuando sali de mi tierra
Volvi la cara llorando
Porque lo que mas queria
Atras me lo iba dejando
Llevaba por companyera
A mi virgen de "sani"
Un recuerdo y una pena

Y un rosario de marfil

Al compás de una muñeira

Hoy le ha vuelto de repente
el recuerdo de su tierra
la alegría de su gente
y sus paisajes, en primavera.

Hoy le ha vuelto la nostalgia
de sus montes y aldeas
de los años de su infancia
bebiendo el aire de sus riberas.

Llorando
brindará por los amigos
que perdió sin darse cuenta
riendo
volverá a cantar con ellos
al compás de una muñeira.

¡Galicia!
Cada día mais linda mais linda
cada día melhor e melhor
cada día mais linda mais linda
cada día melhor e melhor.

Hoy le ha vuelto de repente
la alegría y la tristeza
que sintió cuando marchaba
aquella noche llena de estrellas.

Si la vida me concede
el deseo que yo quiera
a la vida yo le pido
que no lo lleve antes de verla.

Llorando
brindará por los amigos
que perdió sin darse cuenta
riendo
volverá a cantar con ellos
al compás de una muñeira.

¡Galicia!
Cada día mais linda mais linda
cada día melhor e melhor
cada día mais linda mais linda
cada día melhor e melhor.

Toda una vida

Toda una vida,
(con una vida así)
Me estaría contigo
No me importa en que forma
Ni donde, ni como pero junto a ti,

Toda una vida,
(con una vida así)
Te estaría mimando
Te estaría cuidando como cuido mi vida que la cuido por ti.

No me cansaría de decirte siempre, pero siempre, siempre, que eres en mi vida ansiedad angustia y desesperación.

Toda una vida,
(con una vida así)
Me estaría contigo
No me importa en que forma
Ni donde, ni como pero junto a ti.

No me cansaría de decirte siempre, pero siempre, siempre, que eres en mi vida ansiedad angustia y desesperación.

Toda una vida,
(con una vida así)
Me estaría contigo
No me importa en que forma
Ni donde, ni como pero junto a ti.

Soy un truhán

Confieso que a veces soy cuerdo y a veces loco,
y amo así la vida y tomo de todo un poco.
Me gustan las mujeres, me gusta el vino,
y si tengo que olvidarlas, bebo y olvido.

Mujeres en mi vida hubo que me quisieron,
pero he de confesar que otras también me hirieron.
Pero de cada momento que yo he vivido
saqué sin perjudicar el mejor partido.

Y es que yo
amo la vida y amo el amor.
Soy un truhán, soy un señor,
algo bohemio y soñador.

Y es que yo
amo la vida y amo el amor.
Soy un truhán, soy un señor,
y casi fiel en el amor.

Confieso que a veces soy cuerdo y a veces loco,
y amo así la vida y tomo de todo un poco.
Me gustan las mujeres, me gusta el vino,
y si tengo que olvidarlas, bebo y olvido.

Me gustan las mujeres, me gusta el vino...
Y si tengo que olvidarlas, bebo y olvido.

Y es que yo
amo la vida y amo el amor.
Soy un truhán, soy un señor,
algo bohemio y soñador.

Letra de canción de Maria De La O de Marife De Triana lyrics

Para mis manos tumbagas,
para mis caprichos monedas.
Y para mi cuerpo lucirlo
mantones bordados, vestidos de seda.
La luna que yo pida, la luna que me da.
Que para eso mi payo ha visto
más parnés que tiene un sultán.
Envidio tu suerte,
me dicen algunas al verme lucir.
Y no saben pobres la envidia que ellas me causan a mí.
María de la O, que desgraciaita
gitana tu eres teniéndolo to.
Te quieres reír y hasta los ojitos
los tienes morados de tanto sufrir.
Maldito parné que por su culpita
dejaste al gitano que fue tu querer.
Castigo de Dios, castigo de Dios.
Es la crucecita que lleva a cuesta María de la O.
María de la O
<http://www.coveralia.com/letras/maria-de-la-o-marife-de-triana.php>

Para su sed fui el agua,
para su frío candela.
Y para su beso amante de entre sus brazos mi carne morena
Querer como aquel nuestro, no hay en el mundo dos.
Maldito dinero que así de su vera a mí me apartó.
Serás mas que reina
me dijo a mí el payo y yo le creí.
Mi vida y mi oro daría yo ahora por ser lo que fuí.
María de la O, que desgraciaita
gitana tu eres teniéndolo to.
Te quieres reír y hasta los ojitos
los tienes morados de tanto sufrir.
Maldito parné que por su culpita
dejaste al gitano que fue tu querer.
Castigo de Dios, castigo de Dios.
Y es la crucecita que lleva a cuesta María de la O.
María de la O

Al partir un beso y una flor

dejare mi tierra por ti dejare mis campos y me ire
lejos de aqui
cruzare llorando el jardin y con tus recuerdos partire
lejos de aqui

de dia vivire pensando en tu sonrisa
de noche las estrellas me acompañaran
seras como un luz que alumbra en mi destino
me voy pero te juro que mañana volvere

al partir un beso y una flor un te quiero una caricia y un adios
es ligero equipaje para tan largo viaje
las penas pesan en el corazon
mas alla del mar abra un lugar donde el sol
cada mañana brille mas
forjara mi destino las piedras del camino
lo que nos es querido siempre queda atras

buscare un lugar para ti
donde el cielo se une con el mar
lejos de aqui
con mis manos y con tu amor
plorare encontrar otra ilusion
lejos de aqui

de dia vivire pensando en tu sonrisa
de noche las estrellas me acompañaran
seras como una luz que alumbra en mi camino
me voy pero te juro que mañana volvere

al partir un beso y una flor
un te quiero una caricia y un adios
es ligero equipaje para tan largo viaje
las penas pesan en el corazon
mas alla del mar abra un lugar donde el sol
cada mañana brille mas
forjara mi destino las piedras del camino
lo que nos es querido siempre queda atras

al partir un beso y una flor
un te quiero una caricia y un adios
es ligero equipaje para tan largo viaje
las penas pesan en el corazon
mas alla del mar abra un lugar donde el sol
cada mañana brille mas
forjara mi destino las piedras del camino
lo que nos es querido siempre queda atras

- FUENTE -
MUSICA.COM

- ESCRITORES -
JOSE LUIS (SANCHEZ) ARMENTEROS, IBARZ PABLO HERRERO

- PUBLICADA POR -
WARNER/CHAPPELL MUSIC, INC., UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING GROUP

Clavelitos

Mocita dame el clavel,

Dame el clavel de tu boca,
Que pá eso no hay que tener
Mucha vergüenza ni poca.
Yo te daré el cascabel,
Te lo prometo mocita,
Si tu me das esa miel
Que llevas en la boquita.

Clavelitos, clavelitos,
Clavelitos de mi corazón.
Hoy te traigo clavelitos
Colorados igual que un fresón.
Si algún día clavelitos
No lograra poderte traer,
No te creas que ya no te quiero,
Es que no te los pude traer.

La tarde que a media luz
Ví tu boquita de guinda,
Yo no he visto en Sta. Cruz
Otra boquita más linda.
Y luego al ver el clavel
Que llevabas en el pelo,
Mirándolo creí ver
Un pedacito de cielo.

El relicario

El Relicario
Raquel Meller

Un día de san eugenio
Yendo hacia el prado le conocí
Era el torero de más tronío
Y el más castizo de to madrid.

Iba en calesa
Pidiendo guerra
Y yo al mirarlo
Me estremeci.

Y el al notarlo
Bajo del coche
Y muy garboso
Se vino a mi.

Tiro la capa
Con gesto altivo
Y descubriendose
Me dijo asi:

Pisa morena
Pisa con garbo
Que un relicario
Que un relicario me voy hacer
Con el trocito de mi capote
Que haya pasado
Que haya pisado tan lindo pie.

Un lunes abrilero el toreaba
Y a verlo fui
Nunca lo hiciera que aquella tarde
De sentimiento crei morir.

Al dar un lance
Cayo en la arena
Se sintio herido
Miró hacia mi.

Y un relicario
Saco del pecho
Que yo enseguida
Reconoci.

Cuando el torero
Caia inerte
En su delirio
Decia asi:

Pisa morena
Pisa con garbo
Que un relicario
Que un relicario me voy hacer
Con el trocito de mi capote

Que haya pasado
Que haya pisado tan lindo pie.

Por el puente de Aranda

Por el puente de Aranda,
SI7

se tiro, se tiro,

se tiro el tio Juanillo,
MI

pero no se mato,

pero no se mato,
SI7

pero no se mato,

por el puente de Aranda,
MI MI/SI7

se tiro, se tiro.

Romance de la loba parda

Estando yo en la mi choza pintando la mi cayada,
las cabrillas altas iban y la luna rebajada;
mal barruntan las ovejas, no paran en la majada.
Vide venir siete lobos por una oscura cañada.
Venían echando suertes cuál entrará a la majada;
le tocó a una loba vieja, patituerta, cana y parda,
que tenía los colmillos como punta de navaja.
Dio tres vueltas al redil y no pudo sacar nada;
a la otra vuelta que dio, sacó la borrega blanca,
hija de la oveja churra, nieta de la orejisana,
la que tenían mis amos para el domingo de Pascua.
—¡Aquí, mis siete cachorros, aquí, perra trujillana,
aquí, perro el de los hierros, a correr la loba parda!
Si me cobráis la borrega, cenaréis leche y hogaza;
y si no me la cobráis, cenaréis de mi cayada.
Los perros tras de la loba las uñas se esmigajaban;
siete leguas la corrieron por unas sierras muy agrias.
Al subir un cotarrito la loba ya va cansada:
—Tomad, perros, la borrega, sana y buena como estaba.
—No queremos la borrega, de tu boca alobadada,
que queremos tu pelleja pa' el pastor una zamarra;
el rabo para correas, para atacarse las bragas;
de la cabeza un zurrón, para meter las cucharas;
las tripas para vihuelas para que bailen las damas.

Anónimo

Contigo me siento feliz

Tengo millares de estrellas y tengo la luna y el sol
y la luz de tu mirada, y la luz de tu mirada
dentro de mi corazón.

Tengo las nubes del cielo y tengo las olas del mar
y si tengo tu cariño, y si tengo tu cariño
ya no quiero nada más.

Estando contigo, contigo, contigo
de pronto me siento feliz,
y cuando te miro, te miro, te miro
me olvido del mundo y de mi,
que maravilloso es quererte así
estando contigo, contigo, contigo
me siento feliz.

Cuando amanece nevando no siento la falta del sol
y los copos de la nieve, y los copos de la nieve
me parecen de color.

Cuando la tarde termina y todo se empieza a nublar
mi camino se ilumina, mi camino se ilumina
si me vuelves a mirar.

Estando contigo, contigo, contigo
de pronto me siento feliz,
y cuando te miro, te miro, te miro
me olvido del mundo y de mi,
que maravilloso es quererte así
estando contigo, contigo, contigo
me siento feliz.

(Estando contigo, contigo, contigo
de pronto me siento feliz,
y cuando te miro, te miro, te miro
me olvido del mundo y de mí).

Que maravilloso es quererte así
estando contigo, contigo, contigo
hablando contigo, contigo, contigo
soñando contigo, contigo, contigo
me siento feliz

FELIZ...

- FUENTE -
MUSICA.COM

Soy minero

Soy Minero
Antonio Molina
reproducciones
5.468

Yo no maldigo mi suerte porque minero nací
y aunque me ronde la muerte no tengo miedo a morir
no me da envidia el dinero porque de orgullo me llena
ser el mejor barrenero de toda Sierra Morena
de toda Sierra Morena.

Bajo a la mina cantando porque sé que en el altar
mi mare queda rezando por el hijo que se va
y cuando siento una pena
lanzo al viento mi cantar.

Soy minero, y templé mi corazón con pico y barrena
soy minero, y con caña, vino y ron me quito las penas
soy barrenero porque a mi nada me espanta
y solo quiero el sonido de una taranta
Compañero, dale al marro pa cantarle mientras al niño
que al compás, del marro quiero repetirle al mundo entero yo
Yo soy Minero

Compañero, dale al marro pa cantarle mientras al niño
que al compás del marro quiero repetirle al mundo entero yo
yo soy minero.

Composición: Daniel Montorio

La la la

La la la la la la la la la...

Yo canto a la mañana
Que ve mi juventud
Y al sol que día a día
Nos trae nueva inquietud

Todo en la vida es
Como una canción
Que cantan cuando naces
Y también en el adiós

La la la la la la la la la...
La la la la la la la...
La la la la la la la la la...
La la la la la la la...

Le canto a mi madre
Que dio vida a mi ser
Le canto a la tierra
Que me ha visto crecer

Y canto al día en que
Sentí el amor
Andando por la vida
Aprendí esta canción

La la la la la la la la la...
La la la la la la la...
La la la la la la la la la...
La la la la la la la...

- FUENTE -
MUSICA.COM

Massiel

Tatuaje

Tatuaje
Concha Piquer

Él vino en un barco, de nombre extranjero.
Lo encontré el puerto un anochecer,
cuando el blanco faro sobre los veleros
su beso de plata dejaba caer.
Era hermoso y rubio como la cerveza,
el pecho tatuado con un corazón,
en su voz amarga, había la tristeza
doliente y cansada del acordeón.

Y ante dos copas de aguardiente
sobre el manchado mostrador,
él fue contándome entre dientes
la vieja historia de su amor:
Mira mi brazo tatuado
con este nombre de mujer,
es el recuerdo del pasado
que nunca más ha de volver.

Ella me quiso y me ha olvidado,
en cambio, yo, no la olvidé
y para siempre voy marcado
con este nombre de mujer.

Él se fue una tarde, con rumbo ignorado,
en el mismo barco que lo trajo a mí
pero entre mis labios, se dejó olvidado,
un beso de amante, que yo le pedí.
Errante lo busco por todos los puertos,
a los marineros pregunto por él,
y nadie me dice, si esta vivo o muerto

y sigo en mi duda buscándolo fiel.

Y voy sangrando lentamente
de mostrador en mostrador,
ante una copa de aguardiente
donde se ahoga mi dolor.
Escúchame marinero,
y dime que sabes de él,
era gallardo y altanero,
y era más rubio que la miel

Mira su nombre de extranjero
escrito aquí, sobre mi piel.
Si te lo encuentras marinero
dile que yo, muero por él.

Pero sigo siendo el rey

Yo se bien que estoy afuera
Pero el día en que yo me muera
Se que tendras que llorar (Llorar y llorar, Llorar y llorar.)
Diras que no me quisistes
Pero vas a estar muy triste
Y asi te vas a quedar..

Con dinero y sin dinero
Hago siempre lo que quiero
Y mi palabra es la ley..
No tengo trono ni reina,
Ni nadie que me comprenda,
Pero sigo siendo el Rey..

Una piedra en el camino
Me enseñó que mi destino
Era rodar y rodar (rodar y rodar, rodar y rodar)
Después me dijo un arriero
Que no hay no hay
Que llegar primero,
Sino saber llegar..

Con dinero y sin dinero
Hago siempre lo que quiero
Y mi palabra es la ley..
No tengo trono ni reina,
Ni nadie que me comprenda,
Pero sigo siendo el Rey..

- FUENTE -
MUSICA.COM

Me gustas mucho

Yo no he perdido la esperanza

De tenerte entre mis brazos

Y es el día ha de llegar

Desde hace mucho tiempo que me gustas

Y lo que me gusta mucho lo obtengo

Con toda seguridad

Yo no he perdido la esperanza

De que un día tu me quieras

Y algún día me querrás

Tarde o temprano seras mío

Yo seré tuyo algún día

Y lo tengo que lograr

Que conste amor que ya te lo advertí que no

Descansaré hasta que seas mío no mas

Pues tu me gustas de hace tiempo y mucho tiempo atras.

Me gustas mucho, me gustas mucho tú

Tarde o temprano seré tuyo y mío tú serás

Me gustas mucho, me gustas mucho tú

Tarde o temprano seré tuyo y mío tú serás

Que conste amor que ya te lo advertí que no

Descansaré hasta que seas mio no mas

Pues tu me gustas de hace tiempo mucho tiempo atrás.

- FUENTE -
MUSICA.COM

- ESCRITORES -
ALBERTO AGUILERA VALADEZ

- PUBLICADA POR -
UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING GROUP

Volver

Yo adivino el parpadeo
de las luces que a lo lejos
van marcando mi retorno.

Son las mismas que alumbraron
con sus pálidos reflejos
hondas horas de dolor.

Y aunque no quise el regreso
siempre se vuelve
al primer amor.

La vieja calle
donde me cobijo
tuya es su vida
tuyo es su querer.

Bajo el burlón
mirar de las estrellas
que con indiferencia
hoy me ven volver.

Volver
con la frente marchita
las nieves del tiempo
platearon mi sien.

Sentir
que es un soplo la vida
que veinte años no es nada
que febril la mirada
errante en las sombras
te busca y te nombra.

Vivir
con el alma aferrada
a un dulce recuerdo
que lloro otra vez.

Tengo miedo del encuentro
con el pasado que vuelve
a enfrentarse con mi vida.

Tengo miedo de las noches
que pobladas de recuerdos
encadenen mi soñar.

Pero el viajero que huye
tarde o temprano
detiene su andar.

Y aunque el olvido
que todo destruye
haya matado mi vieja ilusión,

guardo escondida

una esperanza humilde
que es toda la fortuna
de mi corazón.

Volver
con la frente marchita
las nieves del tiempo
platearon mi sien.

Sentir
que es un soplo la vida
que veinte años no es nada
que febril la mirada
errante en las sombras
te busca y te nombra.

Vivir
con el alma aferrada
a un dulce recuerdo
que lloro otra vez.

- FUENTE -
MUSICA.COM

- ESCRITORES -
CARLOS GARDEL, ALFREDO LEPERA

- PUBLICADA POR -
PEERMUSIC PUBLISHING, SONY/ATV MUSIC PUBLISHING LLC, UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING
GROUP, WARNER/CHAPPELL MUSIC, INC.

Volver (Liliana Fernández)

Liliana Felipe Volver (Parodia) Lyrics

Volver con la frente marchita,
las nieves del tiempo platearon mi sien.
Sentir que es un soplo la vida,
que veinte años no es nada,
que perdí la mirada y errante en las sombras
tropiezo en la alfombra.
Vivir con la chichi aplastada
en la mastografía que duele otra vez.

Tengo miedo del dentista, del chiflón, la menopausia
de volverme derechista.
Tengo miedo del esfínter sin control,
del Alzheimer y empezar a repetir.
A los cincuenta concluye
El reventón y las ganas de ligar.
Y aunque los años, que todo destruyen,
han acabado con mi digestión,
tengo al geriatra de una vieja chota
que se está llevando toda mi pensión.
Volver porque ya no tolero
La grasa de pollo, de chancho o de res.
Sentir como un soplo en el pecho
que veinte años no es nada,
¿Qué querrá decir "nada"?
¿Se acuerdan muchachas lo bien que cantaba?
Vivir con el alma asilada
Y en cada cantada gozar mi vejez.

Levántate morenita

¡Levántate, morenita!

La ronda pasa y pasa,

la ronda viene y no viene.

Es como tu corazón,

no sabe a quien entretiene.

¡Levántate!

¡Levántate, morenita,

levántate, resalada!

¡Levántate, que ya viene

el lucero de la mañana!

¡Levántate!

Algún día los mis ojos

serán para ti dos perlas;

ahora que tienes a otro

de los míos no te acuerdas.

¡Levántate!

¡Levántate, morenita,

levántate, resalada!

¡Levántate, que ya viene

el lucero de la mañana!

¡Levántate!

Entre cortina y cortina,

dos niñas me vuelven loco.

Cortinas son tus pestañas,
niñas las de tus ojos.
¡Levántate!

¡Levántate, morenita,
levántate, resalada!
¡Levántate, que ya viene
el lucero de la mañana!
¡Levántate!

¿De qué te sirve llorar
si no tienes quien te oiga?
Aquél que te había de oír
está rondándole a otra.
¡Levántate!

¡Levántate, morenita,
levántate, resalada!
¡Levántate, que ya viene
el lucero de la mañana!
¡Levántate!

¿Dónde vas con mantón de Manila?

Dónde vas con mantón de manila

De la zarzuela: "La verbena de La Paloma"

Letra: Ricardo de la Vega; Música: Tomás Bretón.

(Estrenada en el Teatro Apolo de Madrid el 17 de febrero de 1894)

(Julián)

-¿Dónde vas con mantón de manila?

¿Dónde vas con vestido chiné?

(Susana)

-A lucirme y a ver la verbena,
y a meterme en la cama después.

(Julián)

-¿Y por qué no has venido conmigo,
cuando tanto te lo supliqué?

(Susana)

-Porque voy a gastarme en botica
lo que me has hecho tú padecer.

(Julián)

-¿Y quién es este chico tan guapo,
con quién luego la vais a correr?

(Susana)

-Un sujeto que tiene vergüenza,
pundonor y lo que hay que tener.

(Julián)

-¿Y si a mí no me diera la gana
de que fueras del brazo con él?

(Susana)

-Pues me iría con él de verbena,
y a los Toros de Carabanchel.

(Julián)

¡Sí, eh!, ¡sí, eh!

Pues eso ahora mismo
lo vamos a ver.

Suspiros de España

Letra de canción de Suspiros De España de Pasion Vega lyrics

Quiso Dios, con su poder
fundir cuatro rayitos de sol
y hacer con ellos una mujer.
Y al cumplir su voluntad
en un jardín de España nací
como la flor en el rosal.

Dentro del alma te llevaré
cuna de gloria, valentía y blasón
España, ya nunca más te he de ver
De pena suspira mi corazón.
Tierra bendita de mi querer
tierra gloriosa de perfume y pasión
España ponga una flor a tus pies
suspira mi corazón.

Ay de mi, pena mortal
por qué me alejo España de ti
por qué me arrancan de mi rosal.

Quiero yo volver a ser
la luz de aquel rayito de sol
hecho mujer
por voluntad de Dios.

<http://www.coveralia.com/letras/suspiros-de-espana-pasion-vega.php>

¡Ay, tierra mía!
¡ay! quién pudiera
ser luz del día
y al llegar la amanecía
sobre España renacer.

Mis pensamientos
han renacido
del firmamento
del verso mío
y sobre España
como gotas de rocío
los dejó caer.

En mi soledad
suspiro por ti
España, sin ti me muero
España, sol y lucero

En mi corazón
te llevo metía
y el eco de mi canción llevará
España en un suspiro.

La Campanera

Porque han pintao tus orejas, la flor de lirio real.
porque te han puesto de seda, hay campanera por que será
mira que to el que no sabe, tu eres la llave de la verdad
dicen que tu eres buena y a la azucena, te quisieran comparar

dile que pare esa noria que va rodando, pregonando lo que
quiere
que por saberla tu historia, le estan buscando como y cuando
donde quiere ---¡Ay! campanera...aunque la gente no crea

tu eres la mejor de las mujeres porque
te hizo dios su pregonera.

Música

Porque se para la gente, na mas la ven de pasar
pòrque es la alondra valiente que alza la frente y echa a
cantar.
dicen que si un perseguido que anda escondido la viene a ver
cuentan que amante espera la campanera con la ronda de las
tres..

Lleva corona de gloria. Coge el revuelo del desvelo por amores,
cuando el rodar de la noria, tampoco el velo toca el cielo de
colores,
ay campanera. Desde el amante que espera... con la bendición de
los
altares, como manda Dios, su compañera.

Letras de Joselito >> El Pequeño Ruiseñor